



# Die verknotete Prinzessin

In einer Gratwanderung zwischen Komödie und ernsthaftem Märchentheater erzählt das Zwei-Personenstück in rasantem Figuren- und Szenenwechsel die Geschichte der einstmaligen schönen Prinzessin Isolde und des armen Eimanns Rudolf, die von der Liebe wie vom Blitz getroffen wurden und wie sie alle Hindernisse überwinden, um diese Liebe zu leben. Weder die böse Stiefmutter Isoldens, noch die Knotenkrake Gordon halten die beiden Liebenden auf. Und als Isolde von Gordon zu einem "gordischen Knoten" verunstaltet wird, verdingt sich das Paar als reisende Schausteller.

ab fünf Jahre  
für Kinder und Erwachsene

"Prädikat sehenswert"

Nordbayerische Nachrichten



"Sehr empfehlenswert und  
hervorragend"

Regierung von Oberbayern

## Die Gruppe

Christiane Ahlhelm, geboren 1971, lebt und arbeitet als freischaffende Schauspielerin und Regisseurin in Valley bei München. 1997 gründete sie mit anderen freien Künstlern die Gruppe Kunstdünger, die im Rahmen von Festivals eine Verbindung von Theater, Musik und Skulpturen präsentiert.

Günther Baldauf, geboren 1968, studierte 1990-93 an der Schauspielerschule Dimitri (CH). Er leitet die "Theater Companie Voland", arbeitet zusammen mit anderen Theatern (Schauspiel und Regie) und gibt Workshops im In- und Ausland.



Die beiden Akteure verbindet die gemeinsame Schauspiel Ausbildung an der Dimitri schule in der Schweiz und der Wunsch, eigene Theaterstücke zu entwickeln, die Kinder und Erwachsene, zwar auf verschiedenen Ebenen, aber inhaltlich wie auch optisch ansprechen.

Die Umsetzung erfolgt mit den Mitteln des Körpertheaters, der Komik und Illusion, sowie einem abwechslungsreichen Einsatz des Bühnenbildes.

"Ein poetischer Höhepunkt.  
Ganz 'grosstes Theater' kann man  
da nur sagen."

Festival Kindertheater des Monats  
Schleswig Holstein

„Viel Sprachwitz, die eingestreuten Lieder und die mimischen Qualitäten der herrlich knubbelnasigen Schauspieler machen das Stück auch für Erwachsene zu einem kurzweiligen Genuss.“

Süddeutsche Zeitung



Fotos: Ivo Illuminato Andri

"Die verknotete Prinzessin" oder  
"the knotted princess"!

Die Produktion spielen wir auch auf  
Englisch für 5. - 8. Klasse.

Sie erhalten für den vorbereitenden  
Unterricht eine Vokabelliste.

Übersetzung: Megan Pötziinger  
(native english speaker)

unterstützt vom  **bezirk oberbayern**

## Technische Daten

Dauer 45-50 Minuten (ohne Pause)  
Spielfläche 6x5m (min. 3x4m), 2,50m Höhe  
Bühne leere Bühne/dunkler Aushang  
Licht nach Absprache  
Strom 220 Volt

## Kontakt

Christiane Ahlhelm  
Anderlmühle 12  
D 83626 Valley  
Tel./Fax 0049 (0)8024 4578  
info@theater-kunstduenger.de  
www.theater-kunstduenger.de

Günther Baldauf  
Bain Ars Guad 329  
CH 7536 Sta. Maria  
Tel 0041 (0)79 3219182  
info@companievoland.com  
www.companievoland.com

# Die verknotete Prinzessin